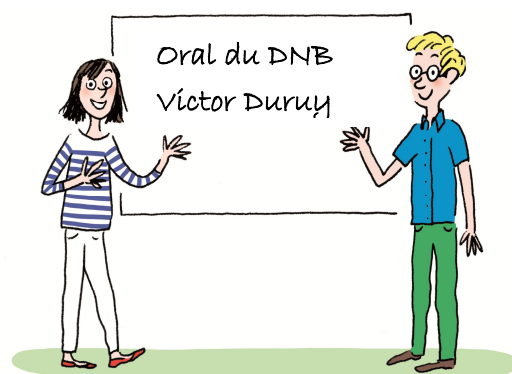


# PRESENTATION DE L'ÉPREUVE ORALE DNB 2019

Cette épreuve orale est une soutenance : elle n'a pas pour objet d'évaluer le projet, individuel ou collectif, réalisé, **mais ta capacité à exposer ta démarche, tes compétences et connaissances que tu as acquises grâce à ce projet.**

Afin de valoriser ton investissement dans le travail fourni, les examinateurs peuvent élargir leur interrogation à d'autres projets ayant été réalisés au cours du cycle.



## ➤ Une épreuve orale :

L'épreuve orale dure 15 minutes pour les candidats individuels.

- 5 minutes d'exposé (notes autorisées).
- 10 minutes d'entretien

## ➤ Le choix du projet présenté :

Ton oral peut porter sur :

- Les enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI)
- Les différents parcours (Parcours citoyen, parcours artistique et culturel, parcours santé et parcours avenir)

**Une fiche EPI/Parcours** (fiche rose) t'est proposée pour te guider dans ton choix.

## ➤ Choix définitif du projet :

Une fois le choix du projet fait, tu devras transmettre au professeur principal la fiche rose « **Choix définitif du sujet** » signée par tes responsables légaux. Ce choix précise l'intitulé et les disciplines d'enseignement impliquées du projet que tu souhaites réaliser.

Si tu souhaites présenter ton exposé dans une langue vivante étrangère, il faut absolument le mentionner sur la fiche.

## ➤ Le jury de l'épreuve et la notation :

L'épreuve évaluée par un jury composé de deux Professeurs est notée sur 100 points :

- Maîtrise de l'expression orale : 50 points
- Maîtrise du sujet présenté : 50 points

Pour t'aider à préparer ton oral, regardes bien la fiche de notation utilisée par le jury lors de l'oral.

## ➤ Calendrier :

Choix définitif du sujet (document à rendre au PP).....	<b>Le Lundi 11 Mars 2019</b>
Remise du brouillon au PP.....	<b>Le Lundi 15 Avril 2019</b>
Oral blanc .....	<b>Le Mardi 7 Mai 2019</b>
Oral du DNB.....	<b>Le Mercredi 12 Juin 2019</b>



### ORAL

Chaque élève présente un projet mené en histoire des arts ou dans le cadre d'un EPI ou de l'un des parcours éducatifs. L'exposé est suivi d'un entretien.

15 min.	oral individuel	100 POINTS
ou		
25 min.	oral collectif	100 POINTS

## Quelques conseils pour bien se préparer l'épreuve de l'oral

- ✓ Préparer le travail à l'avance pour avoir le temps de s'entraîner à l'oral. Il est vivement conseillé de s'entraîner à l'oral et de se chronométrer pour s'assurer que l'exposé occupe les cinq minutes imparties.
- ✓ Préparer un plan d'exposé ainsi que des fiches reprenant les grands points de ton oral pour te permettre de ne pas perdre le fil de ton exposé
- ✓ Le jour de l'épreuve, ne te précipite pas, garde ton calme, le jury sera bienveillant et cherchera à te mettre à l'aise pour que ton oral se passe le mieux possible.
- ✓ Pendant l'oral pense à adopter une posture correcte et à maîtriser tes gestes (entraîne-toi chez vous devant une personne de ton entourage ou devant un miroir)
- ✓ Si tu présentes des documents sur clé USB (diaporama, carte mentale...), pense à vérifier que tu as utilisé un format compatible avec les ordinateurs du collège (demande de l'aide un tes enseignants). Pense aussi à vérifier l'enregistrement du document.
- ✓ Sur les différents documents que tu vas présenter au jury, pense à l'avance à corriger vos fautes d'orthographe (fais-toi relire par un adulte).
- ✓ Dans tous les cas, le jury n'est pas là pour te piéger, mais pour vérifier tes acquis. Pendant l'entretien, si tu ne comprends pas une question : dis-le clairement et demande au jury de reformuler son questionnement. Si tu ne sais pas répondre à une question, le jury passera rapidement à autre chose pour vérifier d'autres acquis.



## Guide de préparation de l'oral du DNB

### 1-Présenter le projet ou le parcours choisi :

- Rappelez l'intitulé du projet ou du parcours
- Quels sont les objectifs du projet ou du parcours?
- Les raisons de mon choix sur la présentation de ce projet ou de ce parcours

### 2- Rendre compte de son travail :

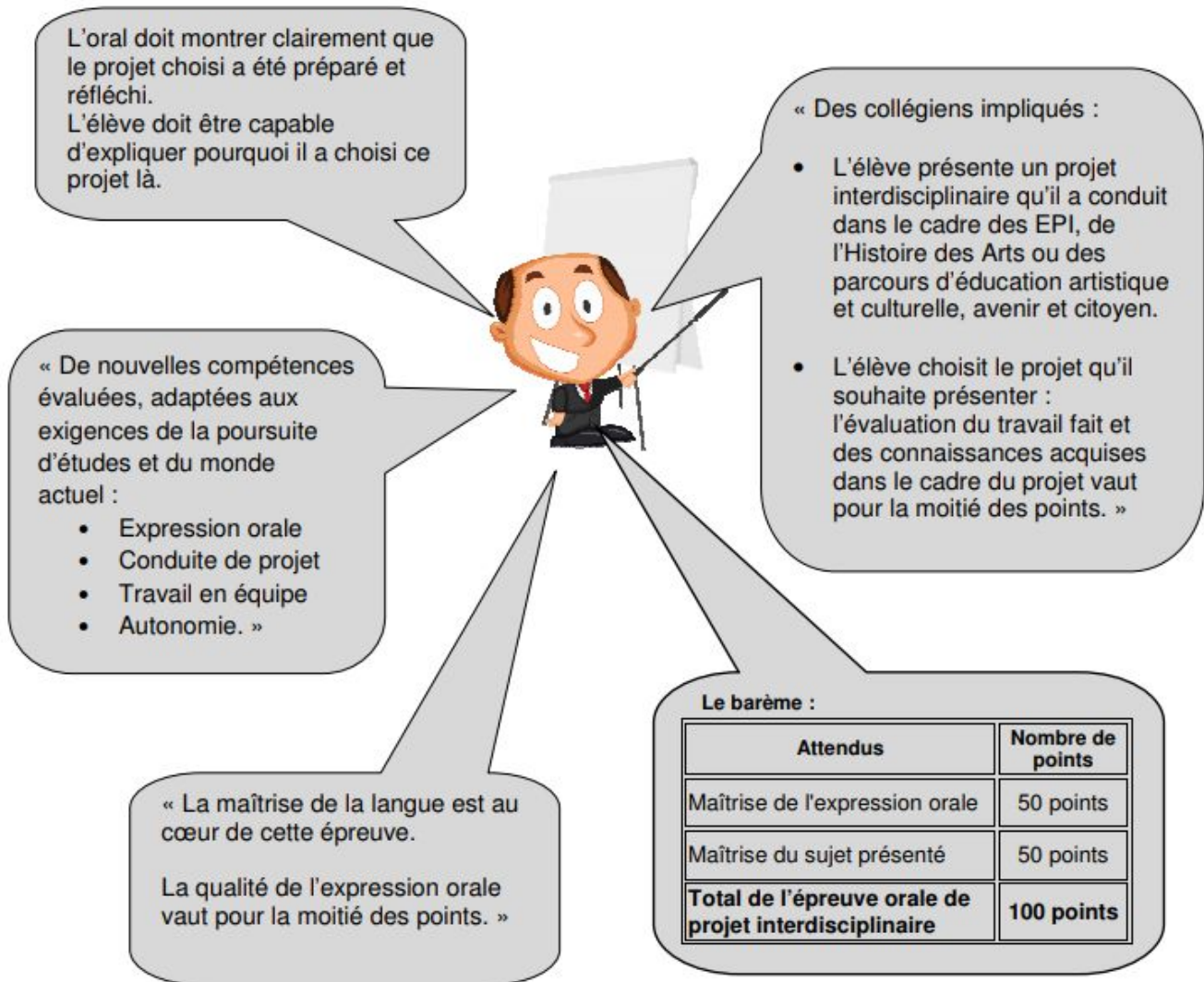
- Présentez les grandes étapes du projet ou du parcours.
- Décrivez avec un vocabulaire spécifique ce qui a été travaillé (par exemple une analyse d'œuvre, une étude d'un texte, une visite d'exposition ou d'entreprise, etc).
- Présenter la production finale : document, affiche, diaporama, réalisation plastique, vidéo... Expliquez vos intentions, ce que vous avez voulu faire en lien avec ce qui a été étudié en classe.



### 3- Analyser son travail :

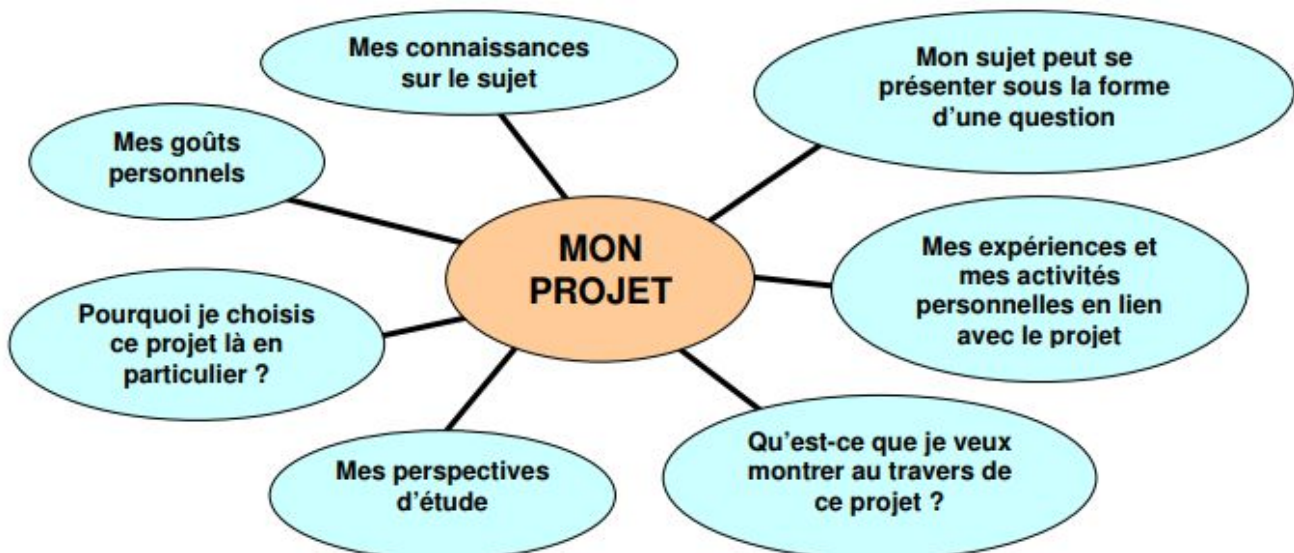
- Parler des difficultés rencontrées, de ce que vous imaginiez au départ
- Dire ce qui a été réussi. Moins bien réussi.
- Qu'est-ce que ce projet m'a apporté ? Qu'ai-je appris ? Qu'est-ce-que j'ai retenu

# Ce que le jury attend de moi



## Exemples de questions pouvant être posées par le jury :

- ✓ Pourquoi as-tu choisi de travailler seul / en groupe ?
- ✓ Pourquoi as-tu choisi de présenter ton projet sous cette forme ?
- ✓ Quelles sont les difficultés que tu as rencontrées ?
- ✓ Qu'est-ce qui t'a paru facile dans ce que tu as fait ?
- ✓ Que t'a appris cet EPI/ce parcours ?



## Fiche de notation

Nom :		Prénom :		Classe :			
Compétences évaluées	Descripteurs du niveau de maîtrise satisfaisante (niveau 3)	Positionnement				NOTE	
		N1	N2	N3	N4		
<b>Maîtrise de l'expression orale</b>						<b>.../50</b>	
Expression en continu	Le candidat est capable d'une expression orale continue satisfaisante qui respecte la durée attendue. La qualité de la langue orale est satisfaisante, permettant au candidat de se faire bien comprendre. Pendant sa prise de parole, le candidat est capable de s'appuyer sur ses notes de préparation et/ou son support de présentation sans en être prisonnier.	5	10	15	20	/20	
Expression en interaction	Le candidat prend bien en compte les questions du jury et y répond avec pertinence dans une langue globalement satisfaisante.	5	10	15	20	/20	
Capacité à utiliser un lexique et des langages adaptés au contexte	Le candidat emploie correctement le vocabulaire et les langages spécifiques utilisés dans les disciplines, ce qui lui permet une précision suffisante dans son propos.	3	5	8	10	/10	
Cas où le candidat s'exprime en partie en langue étrangère							
Emploi d'une langue étrangère	Le candidat manifeste un niveau satisfaisant d'expression dans la langue concernée en continu et/ou en interaction.	Bonus de 1 à 10 points, dans la limite des 50 points : ...					
<b>Maîtrise du sujet</b>						<b>.../50</b>	
Appropriation des connaissances que la réalisation du projet a permis de travailler	Les connaissances disciplinaires et transversales que le candidat mobilise le sont globalement sans erreur.	5	10	20	25	/25	
Capacité à prendre du recul et à présenter une démarche personnelle	Le candidat réussit de manière satisfaisante à analyser sa pratique, à présenter la manière dont il s'est investi dans le projet et à expliquer ce qu'il en a retiré.	5	10	20	25	/25	
Nom et signature des jurys :					TOTAL /100		
Commentaire éventuel :							